

ひまわり
クラシック
コンサート
豆知識

ジュゼッペ・ヴェルディの生涯

ジュゼッペ・ヴェルディは北イタリアのレ・ロンコーレという村に生まれたイタリア・オペラにおける最大のロマン派の作曲家のひとりです。ヴェルディが作曲したオペラは 26 作品あり、有名なものとしては『マクベス』(34 歳)、『リゴレット』(38 歳)、『椿姫』(40 歳)、『アイーダ』(58 歳)、『オテロ』(74 歳)、『ファルスタッフ』(84 歳)等があります。またカトリックのミサ曲として、モーツァルトやフォーレとともに「三大レクイエム」の一つに数えられる作品があります。イタリア・オペラに変革をもたらしたヴェルディは功績からイタリア紙幣にも肖像が採用されています。



ジュゼッペ・ヴェルディ
Giuseppe Verdi
(1813 年～1901 年)

こうさく

山田 耕筈の生涯

山田耕筈は東京都生まれの大正・昭和期の作曲家・指揮者です。東京音楽学校（現・東京芸術大学）声楽科を卒業後、ドイツのベルリンに留学し、帰国してからは日本初の管弦楽団を指揮し日本に西洋音楽を広めました。また、自らもオペラや管弦楽曲から映画音楽、歌曲、童謡、校歌等多くの作曲を行いました。

詩人北原白秋との共同で「ペチカ」「待ちぼうけ」「からたちの花」「この道」「砂山」、三木露風の作詞で「赤とんぼ」等、数多くの名作を残しています。また、全国高等学校野球選手権大会の入場行進曲の作曲者としても有名です。



山田 耕筈
(1886 年～1965 年)



ひまわりクラシックコンサート vol.10
ニューイヤーコンサート



年明けは ヨーロッパの香りも添えて

2018 年 1 月 21 日(日) 14:00 開演

武蔵浦和コミュニティセンター 多目的ホール
(サウスピア 9 階)



第1部

- 1 ヴェルディ : 「椿姫」より～乾杯の歌 (ソプラノ・テノール)
- 2 ジョルダニー : カロ・ミオ・ベン (愛しい人よ) (テノール)
- 3 ヘンデル : 「リナルド」より～涙の流れるままに (ソプラノ)
- 4 ヴェルディ : 「リゴレット」より～慕わしい人の名は (ソプラノ)
- 5 ヴェルディ : 「ルイザミラー」より～穏やかな夜は (テノール)
- 6 グノー : 「ロミオとジュリエット」より～私は夢に生きたい (ソプラノ)
- 7 カルディッロ : カタリ カタリ (つれない心) (テノール)

◇ 休憩 ◇ (15分)

第2部

- 1 山田 耕筈 : 鐘が鳴ります (テノール)
- 2 山田 耕筈 : かやの木山の (ソプラノ)
- 3 山田 耕筈 : からたちの花 (ソプラノ)
- 4 越谷 達之助 : 初恋 (テノール)
- 5 ヴェルディ : 「椿姫」より～パリを離れて (ソプラノ・テノール)
- 6 チレア : 「アルルの女」より
～フェデリコの嘆き (ありふれた話) (テノール)
- 7 プッチーニ : 「つばめ」より～ドレッタの素晴らしい夢 (ソプラノ)

《Profile》

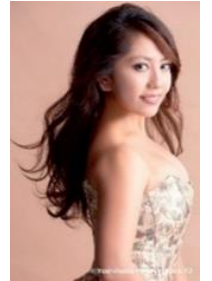
藤田 美奈子

ふじた みなこ

(ソプラノ)



東京芸術大学卒業・同大学院修了。小澤征爾音楽塾『フィガロの結婚』新国立劇場『賢い女』『アラベラ』に出演。第11回江副財団・オペラ部門奨学生として渡伊。カリ国際音楽コンクール第1位をはじめイタリアにて数々の国際コンクールに入賞。『アリオダンテ』ダリンダ役にてヨーロッパ・オペラデビュー後もイタリア各地でオペラに出演。大野和士氏『レクチャーコンサート』や西本智実氏『第九』、三ツ橋敬子氏『ヴェルディ・レクイエム』、東京・春・音楽祭の『パルシファル』『タンホイザー』など好評を得る。二期会会員。



与儀 巧

よぎ たくみ

(テノール)



国立音楽大学卒業、同大学院修了。第6回東京音楽コンクール声楽部門第1位及び聴衆賞。13年『紀尾井 明日への扉』で本格的なリサイタルデビュー、NHK-FM『リサイタル・ノヴァ』に出演。14年『NHK ニュー・イヤーパーラコンサート』へ初出演し、以後連続して出演。同年9月には東京二期会モーツァルト『イドメ ネオ』(準メルクル指揮)タイトル・ロール、17年新国立劇場『オテロ』カッシオ役でデビューを飾った。国立音楽大学非常勤講師。二期会会員。



瀧田 亮子

たきた りょうこ

(ピアノ)



埼玉県出身。幼少よりピアノ、室内楽、音楽理論を学ぶ。武蔵野音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。第65回読売新人演奏会に出演。ピアノを桑原淑子、岩野裕幸、山崎洋子各氏に師事。在学中より共演ピアニストとして活動。エレナ・オブラストォワ、高橋薫子、中鉢聡など多くのオペラ歌手と共演。藤原歌劇団や東京フィルオペラコンチェルトシリーズなどの公演に参加。信州国際音楽村5月オペラ音楽監督。藤原歌劇団団員。

